

ملحق رقم ٤٣
المغامرات المصورة - العراق
سوبرمان
البطل الجبار
الثمن
٣٠٠ ق.ل.
من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى
مائة عمل جديد
للفتى الجبار
مجد القوة
والمجد يحتوي
على مائة عمل
جديد للفتى الجبار
الليلة
حفلة
زجل

المغامرات المصوّرة - العراق





مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

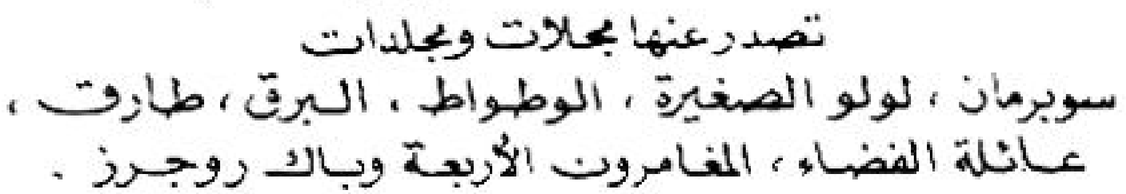
رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير

نجاة جريديني





تصدر عنها مجلات ومجلدات

سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء ، المغامرون الأربعة وباك روجرز .

ثمن العدد

لبنان	٣٠٠ ق.ل.
سورية	٤٠٠ ق.س.
العراق	٥٠٠ فلس
الأردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٥ ريالات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي	٥ دراهم
عدن، اليمن	٥ شلنات
الجزائر، تونس	٥ فرنكات
المغرب	٥ دراهم
ليبيا	٥٠٠ درهم
مسقط	٥٠٠ بيزة

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان

هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	مكتبة مكة
الجماهيرية العربية الليبيّة الشعبية الإشتراكيّة	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

الإدارة والتحرير :

شركة المطبوعات المصوّرة ش.م.ل.

مبنى مركز صبّاغ ، شارع الحمراء

ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت ،

هاتف : ٣٤٠٤١٠/١/٢

٣٤٣٢٢٦/٧/٨

الإنتاج :

المطابع التعاونيّة الصحفيّة ش.م.ل.


سوبرمان
من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى
حمل "الفتى الجبار" جبالاً وطار حول الأرض وأخمد انفجارات ... هذا عدد صغير من الأعمال العظيمة التي قام بها على مر السنين ... هل تقدر أن تفكر في أعمال عظيمة لم يقم بها "الفتى الجبار" إلى الآن؟ ليس هذا بالأمر السهل و"الجبار" نفسه استعمل قواه ليستنبط:
مائة عمل جديد للفتى الجبار
رأى سكان "نوس" يوماً إعلاناً غريباً ...
ماهذا؟!
مجد القوة
والمجد يحتوي على مائة عمل جديد للفتى الجبار
الناشر
الليلة حفلة زجل
دهش "نبيل فوزي" فركض إلى ممر مهجور و...
لم أعد أن أقوم بمائة عمل جديد! سأقابل هذا الناشر في شخصية "الفتى الجبار"؟

ثم في مكتب الناشر "نصّار"...

يا إلهي !! لم أعرف بالأمر قبلاً... من هو المحرّر المسؤول ؟

أنا... أنا المسؤول يا سيّدي ! خطرت لي الفكرة في غيابك... ربّما تهوّرت !!

طبعاً تهوّرت يا صاحبي ! فوّضت "الفتى الجبّار" بعمل من دون استئذانه ! أنت مطرود !!

كل هذه طلبات... لنجد القوّة يا سيّدي !!









خطرت للجبار فكرة بعد أخرى فابتدأ يعمل ...
أول عمل هو إثبات سرعتي الخارقة !! سأطلب رقم هاتف على بعد ألف ميل ...
آلو ! الفتى الجبار موجود ؟
والآن لأسبق صوتي إلى الطرف الآخر ...
نعم أنا هنا !! مساء الخير يا جبار
ظهر العمل الثاني في بادئ الأمر وكأنه عمل عادي ...
إنه تحت الماء منذ ساعة كاملة!
لكن بعد الفحص الدقيق ظهر شيء آخر !!
لم أغطس في حامض سام قبلاً ... لقد حللت حطام السيارة الخارقة !
إحترسوا ! حامض سام
ثم طار الفتى الجبار نحو غيوم عاصفية بجهاز خاص ...
كثيراً ما صددت صواعق برقية ... لكن هذه القضبان المعدنية سوف تجتذب عشرات الصواعق في آن واحد!
ولما صدمت ملايين الصواعق الفتى الفولاذي ...
ها! ها! إنها تدغدغني!


وهكذا تتالت الأعمال الجبارة ...
كثيرًا ما أذبت معادن بحرارة نظري ... لكنني لم أسخن قبلاً بحيرة بكاملها!
وكثيرًا ما حولت فحمًا إلى ماس ... لكنني لم أضغط قبلاً على قطعة ماس فأصغر حجمها!
جمعت غيوم مطر كثيرة فأحدثت شلالاً في السماء!!


وكان الناشر "نضال" والمحرر "صاحب" ينتظران التقارير اليومية بفارغ الصبر ويعدان الأعمال بدقة ...
قام "الفتى الجبار" بخمسين عملاً ... أي أنه وصل إلى نصف الطريق!
لكن الأمر يزداد صعوبة كل يوم!! هل يصل يا ترى إلى المائة؟ إذا فشل قضي على كتابنا!
وكان "شريف" و"نعمى فوزي" أيضاً يراقبان تقدم ابنهما "الجبار" بلهفة ...
العالم كله يتساءل إذا كان "الفتى الجبار" لم يتسرع في وعده!!
يجب ألا يفشل ابننا ... لئلا تتحطم معنوياته!!


لكن ذكاء "الفتى الجبار" ساعده على الاستنباط ...
حفرت الأرض قبلاً لكنني لم أقفز مرة واحدة إلى باطنها واقفاً!!


يجب أن توصلني قفزتي إلى بعد ثمانية آلاف ميل!!

وبعد ثوان حين طار حول الكرة الأرضية ...

أظنني وصلت إلى أستراليا! بعد أن أقف على قدمي سأرى إذا كان هذا الحيوان كنغراً ...

ثم ذهب "الفتى الجبار" في الفضاء البعيد ...

كثيراً ما صددت قنابل صوبت إلي لكن هذه أول مرة أدحرج فيها نيازك كثيرة!!

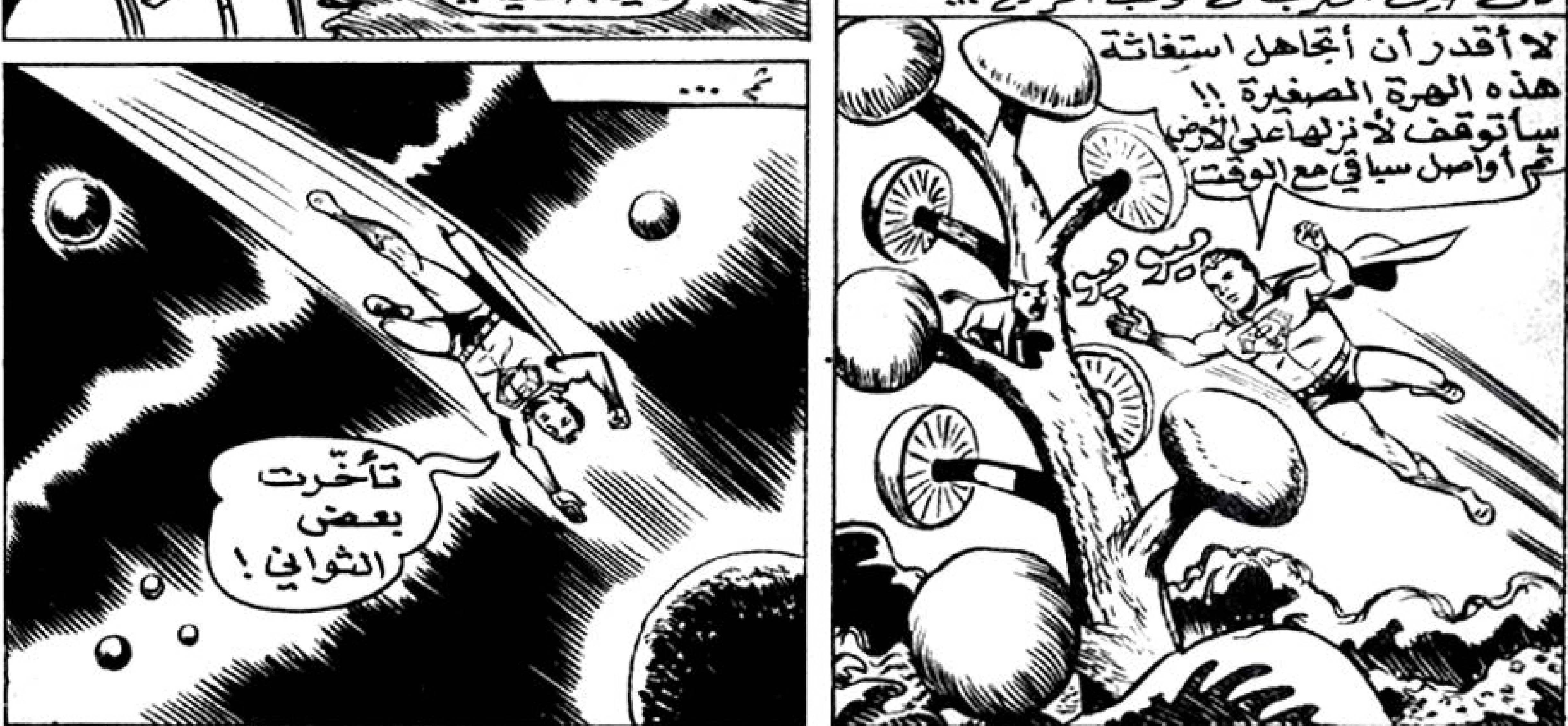





سأحدث زلزالاً يقسمه إلى قسمين !


ولما صوّب "الجبار" نظره الخارق إلى الأرض ...
أشرفت على النهاية ... هذا هو العمل التاسع والتسعون !
قائمة بالأعمال


فطار "الجبار" حول المجموعة الشمسية بسرعة فائقة ...
دار بطل أحد الكتب الخيالية حول الأرض في ٨٠ يوماً !! أما أنا فسأدور حول المجموعة الشمسية كلها في ٨٠ ثانية !!


لكن حين اقترب من كوكب المريخ ...
لا أقدر أن أتجاهل استغاثة هذه الهرة الصغيرة !! سأتوقف لأنزلها على الأرض ثم أواصل سباقي مع الوقت
ثم ...
تأخرت بعض الثواني !

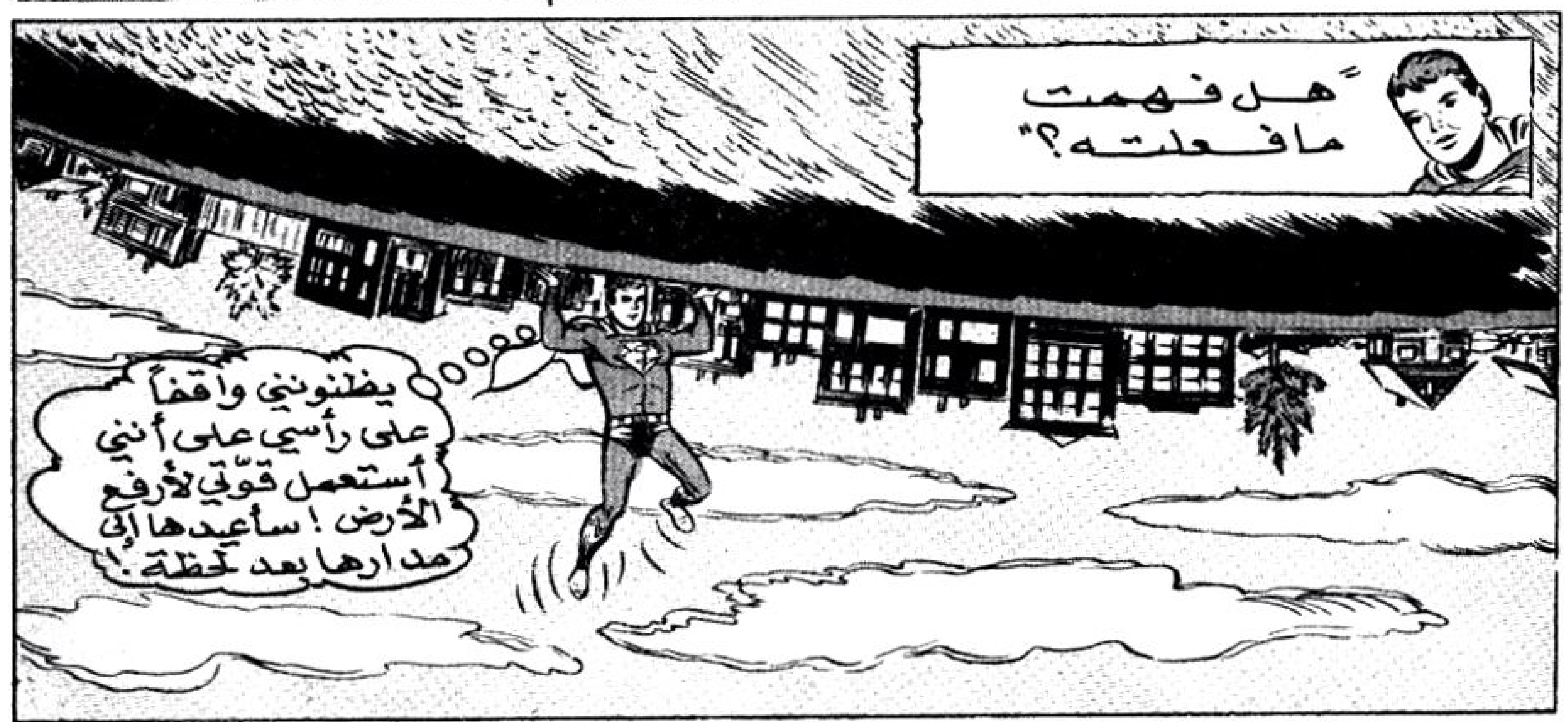
درت حول الكواكب السيّارة كلها في ٨٠ ثانية !! هذا هو العمل التاسع والتسعون !! أما عملي الأخير فسيكون أعظمها !

ولمّا عاد إلى مكتب الناشر...

رافقاني لتريا عملي الأخير وإلاّ لما صدّقتما !!

سمعت ما قاله يا صاحبي؟ تعال لترى هذا العمل المدهش !






لكن "الجبّار" فوجئ حين ...
أخطأنا في الإحصاء أيها "الجبّار"!! يجب أن تقوم بعمل أخير!!
أف!! مستحيل!!
فوقف الثلاثة حائرين ...
لن نقدر أن نحقق ما أعلناه! سيصبح كتابنا أضحوكة ... لن يشتريه الناس! سأخسر المبالغ الباهظة التي أنفقتها للدعاية عنه!
وأنا سأخسر وظيفتي.. هذا جرس الهاتف!
آلو ... أنا عالم فلكي تتبعت رحلة "الفتى الجبّار" حول الكواكب. لقد توقف في المريخ! ما الذي أخره هناك؟
لا أعرف.. سأسأله!!
ولمّا شرح الفتى الجبّار حادث الهرّة الصغيرة ...
توقفت لتنقذ هرّة مرّيخية؟ يعيش "الجبّار"!
هذا هو العمل الأخير الذي ينهي الكتاب!
خلّصت قبلاً مئات القطط ... وهذا عمل عادي يفعله غيري من الناس كيف يمكن أن يُعتبر عملاً عظيماً؟
سوف ترى ذلك أيها "الجبّار" حين ينشر الكتاب!
وبعد أسابيع حين اشترى "نبيل فوزي" نسخة من "مجد القوة"...
العمل المائة
بينما كان الفتى الجبّار ... العالم بسرعة خارقة ... ثوان لينقذ هرّة مرّيخية!
هذا شرف عظيم لي!!
أعظم ما في الفتى الجبّار قلبه الكبير!!
النهاية

لو اعتقد رفاقك بأنك "الجبّار" لأصبحت بطلاً شهيراً يحسده الجميع ويعجبون به !
هذا ما حدث لـ "عارف" حين سرت إشاعة بأنه "الفتى الفولاذي" ... تمتع بالإعجاب والإحترام لكنه دفع يوماً ثمن ذلك ...
إقرأ قصة

"الفتى الجبّار" الزائف !

من مغامرات "سوبرمان" عندما كان فتى

في مدرسة "زوس" قبل الحفلة الراقصة ببضعة أيام ...

دعوت "جنان" !

وأنا دعوت "شمس" !

وجد كل منهم رفيقة إلّا أنا ... سأدعو "سهام" لعلّها تقبل !!

حفلة راقصة

لكن بعد لحظة ...




ثم بعد الانصراف ...
تعالوا معي أيها الرفاق إلى المطعم !!
دعا الجميع وتجاهلني كالعادة !! ليس لي صديق واحد في "زوس" !!
لقد مللت الوحدة ! لكن ستكون هذه آخر مرة ! لقد وضعت خطة أصبح بها أحبّ فتيان "زوس" إلى الجماهير !!
وفي اليوم التالي في المدرسة
هوو ... بيبي !
لحسن الحظ لا يراني أحد !! سأتحوّل إلى "الفتى الجبّار" في هذا المستودع !
هذه سيارة الإطفاء يظهر أن النار شبّت في مكان ما من البلدة !
يجهل التلاميذ أن "نبيل فوزي" هو "الجبّار" ...
وبعد لحظة ...
هوو ... بيبي !
إمتدّت النار إلى أماكن كثيرة ! الأرجح أن "الفتى الجبّار" هناك ! سأبدأ بتنفيذ خطتي !!
نسيت قلمي هنا ! هل تسمحين أن آخذه ؟
طبعاً !!
وبعد دقائق في فرن المدرسة ...
الخادم في الطابق الأعلى فأقدر في غيابه أن أمسح وجهي بالفحم ! وستساعدني رائحة الدخان في ثيابي على تنفيذ الخطة ...
ولما انصرف التلاميذ في فترة الظهر أخذوا يراقبون سيارة الإطفاء
أخمدنا النار ! إمتدّت إلى مخزن أخشاب لكن "الجبّار" أطفأها قبل وصولنا !!
ما أعظمه !! يقال إنه يسكن زوس بشخصية سرّية، وقد يكون أحد تلاميذ مدرستنا !!


وفجأة ...
أنظري إلى "عارف"!! على وجهه آثار سوداء ورائحة الدخان تفوح من ثيابه... كان قرب النار!!
أتذكرين يا "سهام" أن "عارف" غادر الفصل حين سمع جرس سيارة الإطفاء ولم يظهر إلا بعد أن أخمد "الجبّار" النيران!
هل في هذا أيّ دليل يا ترى؟ لو لم تكلفني المعلّمة بعمل خاص الآن للحقت به واستقصيت الأمر!!
نجحت خطتي! أخذن يتساءلن! وسيراقبنني من الآن فصاعداً!!
ولمّا عاد "عارف" إلى بيته بعد المدرسة ...
تقول أمي في هذه الرسالة أنها أخذت ثوبًا لإحدى السيدات ولن تعود قبل ساعات ... سأبدأ بأعمالي المنزلية!!
وسمع "عارف" أثناء العمل ...
لقد غرقت سفينة محملة بمعدن يحتوي على "راديوم" و"أورانيوم" في نهر "زوس" و"الجبّار" يقوم بمهمة في مكان بعيد! لكنه أرسل يقول أنه سيرفعها غدًا في العاشرة صباحًا!
هذا المعدن ذو أشعة معاكسة سأستعين بها!!
وفيما بعد ...
يجب أن أعمل بسرعة! لحسن الحظ تعلّمت من أمي إستعمال آلة الخياطة! سأصنع من قطع القماش هذه عدة بدلات تشبه بدلة "الجبّار"!!
وأخيرًا...
سأرتدي غدًا واحدة من هذه البدلات تحت ثيابي وأجلب كميّة من تراب معدن "الأورانيوم" لتنفيذ خطتي!!
إحترس يا "عارف"!! ستواجه صعوبات كثيرة بسبب هذه البدلة.


وفي اليوم التالي بينما كان "الجبّار" الحقيقي يقوم بمهمته...
لم أستطع أن أستخدم شخصاً آلياً للقيام بهذا العمل لأن أشعة هذا المعدن تؤثر في محركاته! لذا قمت بنفسي وأرسلت شخصاً آلياً إلى المدرسة يمثل "نبيل"!
وأثناء ذلك في مدرسة "زوس"...
هل سمعت ما قلته؟ كل التلاميذ يراقبون عمل "الجبّار" الخارق... لكن "عارف" ليس هنا!!
رأيته يغادر الغرفة قبل العاشرة.. قد تكونين مصيبة في رأيك يا "سهام"! لنتفحّص الأمر!
وأثناء ذلك في حديقة الأسماك في المدرسة...
بعد أن بللت شعري أحتاج الآن إلى قليل من الماء وبعض نباتات البحر... والأفضل أن أسرع! فقد رآني بعضهم أغادر الفصل وأرجح أنهم يبحثون عني!
أسماك
وبعد لحظة...
لماذا تختفي دائماً يا "عارف" حين يقوم "الجبّار" بعمل؟
أخرج "الجبّار" السفينة من النهر! وها أنت تنشّف شعرك وحولك قد ميك ماء وأعشاب بحرية!!
تظنّان أنني "الجبّار"؟ هذا خطأ!
قد نكون مخطئين!!
أظنني رأيته يخفي شارة "الفتى الجبّار"! لكنني سأفحص المنشفة التي نشّف بها شعره!
ثم في مختبر المدرسة...
آلة "جيجر" هذه اكتشفت وجود "أورانيوم" في المنشفة التي نشّف بها شعره. لذا فإنني متأكدة من أن "عارف" هو "الجبّار"! لقد ابتل شعره بماء مشبع بها حين أنقذ السفينة!!


وكان "عارف" يتنصّت إلى حديثهما...
المنشفة تخدعهما حسب خطتي ... لا يعرفان أنني رششت عليها قليلاً من "الأورانيوم" من المختبر!
مختبر
هناك طريقة واحدة للتأكد من حقيقة شخصية "عارف"! سنراقب بيته... فإذا رأينا "الجبّار" داخلاً إليه أو خارجاً منه عرفنا أن "عارف" هو "الفتى الفولاذي"!
إذن هذا هو برنامجهما!... سأستعدّ له!!
مختبر
وفي تلك الليلة قرب منزل "عارف"...
لحسن الحظ مستودع الغاز قرب بيتي!! سأحشو هذه البدلة بالهليوم"! إنهما يريدان أن يريا "الجبّار" يعمل ولن أخيّب أملهما، هذا بالون بشكل "الفتى الجبّار"!!
هليوم
دهان
وبينما كانا يراقبان بيت "عارف"...
ها هو "الفتى الجبّار" ينطلق طائراً من منزل "عارف"! هذا يبرهن على أنه "الفتى الفولاذي"!!
آه... وأنا منذ أشهر أرفض كل دعواته! عندما يعرف الجميع حقيقته سيصبح أشهر فتى في البلدة!
بكل تأكيد!! وفي الصباح التالي...
هل تريد أن أوصلك إلى المدرسة يا عارف؟
أنا أوصلك في سيارتي!!
لقد أصبح الجميع أصدقائي فجأة!! لا شك في أن الخبر انتشر!!
وفي المدرسة عند الظهر...
هل تتناول الغداء معي يا "عارف"؟
إبتعدن جميعاً... سأبقى وحدي مع "عارف"!
لقد أصبحت محبوباً جداً! من أعلمني بالسبب؟

فأصبح "عارف" بطل المدرسة...

تعال نلعب معًا يا عارف!!

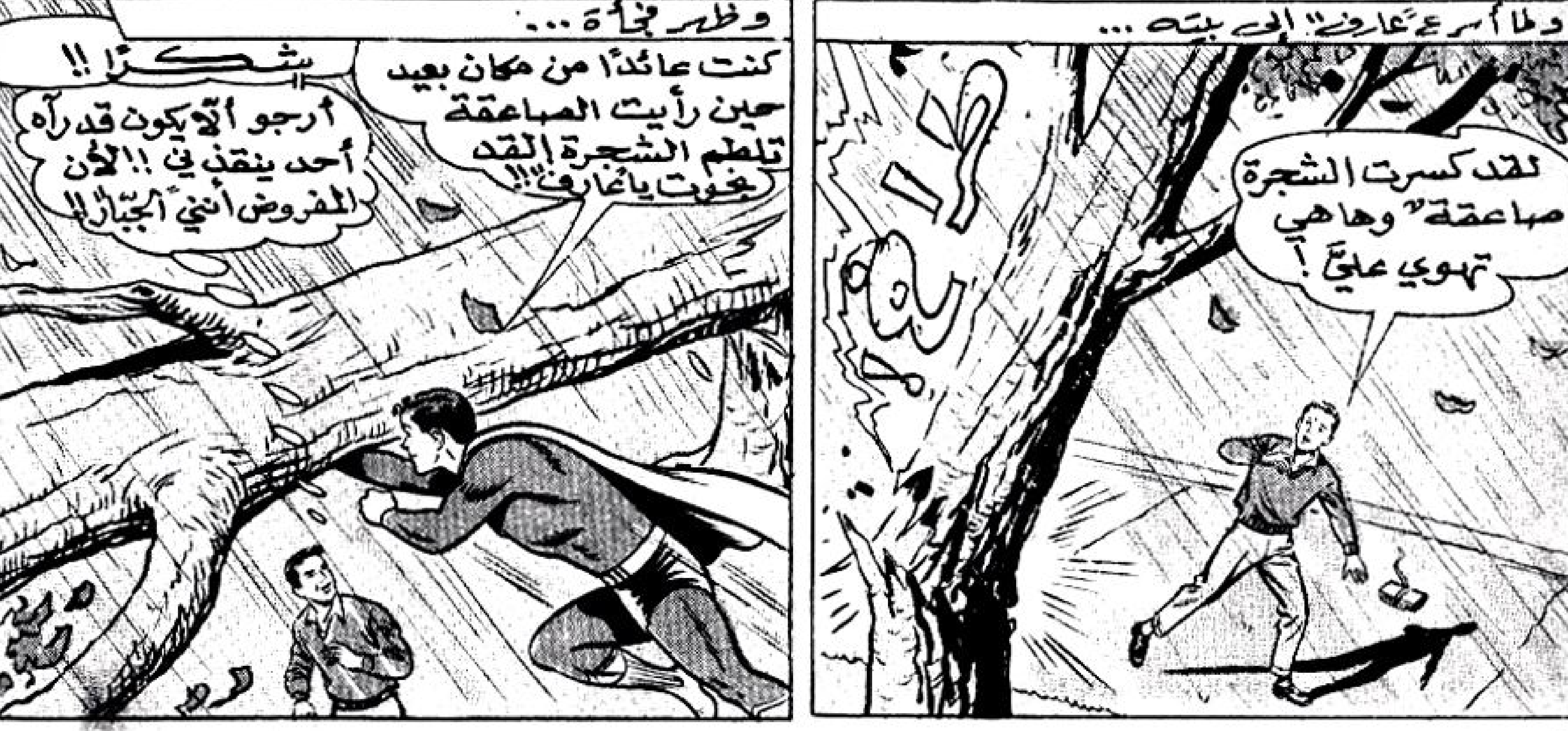
آسف! لقد وعدت بمساعدة فرقة كرة القدم!!

إنه شعور لذيذ جدًا... أصبحت شهيرًا لأن الجميع يظنونني "الفتى الجبّار"!!

وبعد المدرسة طلبت منه "سهام" أن يوصلها إلى بيتها...

كنت أمزح حين رفضت دعوتك إلى الحفلة الراقصة غدًا... هل ترافقني إليها يا عارف؟

بكل سرور يا سهام! أدخلي البيت... ستهب عاصفة شديدة!






هذه مِثلَك بذلة "الجبّار"... وجدناها في خزانته... تتمزّق بسرعة في حين نعلم كلنا أن بذلة "الجبّار" الحقيقية لا تفنى!
وفي الخزانة أربطة لتضميد الجروح! لكن جسم "الجبّار" لا يقهر فلا يحتاج إلى أربطة!
أما "عارف" فكان يتنصّت...
تصوروا أنني طلبت من "عارف" أن يرافقني إلى الحفلة الراقصة! سأقول له صراحة أنني أحتقره!!
لقد اكتشفوا الحقيقة! لا أقدر أن أتحمّل العار والفضيحة! سأعود إلى البيت!
فاستعمل "نبيل" نظره الخارق ليتفحّص حال "عارف"...
لماذا تظاهر "عارف" بأنه "الجبّار"؟ هل قصد أن يضرّ أحدًا؟ أشك في ذلك! فإنه معجب بي! أرى صوري في كل مكان!! الأفضل أن أسأله!!
الجبّار ينقذ غواصة
الجبّار يتبرع لدار أيتام
الجبّار يخمد ثورة بركان
وقابل "الفتى الجبّار" "عارف" فيما بعد...
سأشرح لك الأمر! كنت محتقرًا فأردت أن يعجب بي الجميع! حاولت أن أجعلهم يظنونني "الفتى الجبّار"!!
تعني أنك فعلت كل ذلك لتكسب إعجابهم؟ هل تهتم بالتظاهر إلى هذا الحد؟
هذه صورة أبي! دخل السجن لأنه سرق مصرفًا ومات في السجن! ومنذ ذلك الحين أخذت أنا ووالدتي ننتقل من بلدة إلى أخرى لننسى العار حتى أننا غيّرنا إسمنا... ولم نستقر إلا لمدة قصيرة في كل بلد فلم يكن لي صديق واحد...
وفي تلك اللحظة
عدتَ باكرًا إلى البيت يا أمي!
نعم وأعلم سبب زيارة "الجبار"! لقد سمعت عمّا فعلت! كنت أرجو أن نستقرّ هنا في "زوس" يا "عارف"! لكنك جلبت علينا العار! سنضطرّ إلى مغادرتها والانتقال مرة أخرى!

لكن "عارف" لم يرتكب عملاً مشيناً! كل ماطلبه هو أن يكون محبوباً ومحترماً! إنه إبن بار يساعدك في عملك وعلاماته المدرسية ممتازة!! لاشك في أنك ستكونين فخورة به يوماً!... لاتغادرا "زوس"!!

كيف أواجه الناس بعد الذي جرى؟

إنها على حق!.. فكل تلميذ في المدرسة يعلم ما فعلت... سأصبح أضحوكة "زوس"!!

إطمئن يا "عارف"! سأدبّر الأمر الليلة في الحفلة الراقصة التي يجب أن تحضرها!!

وفي الحفلة الراقصة...

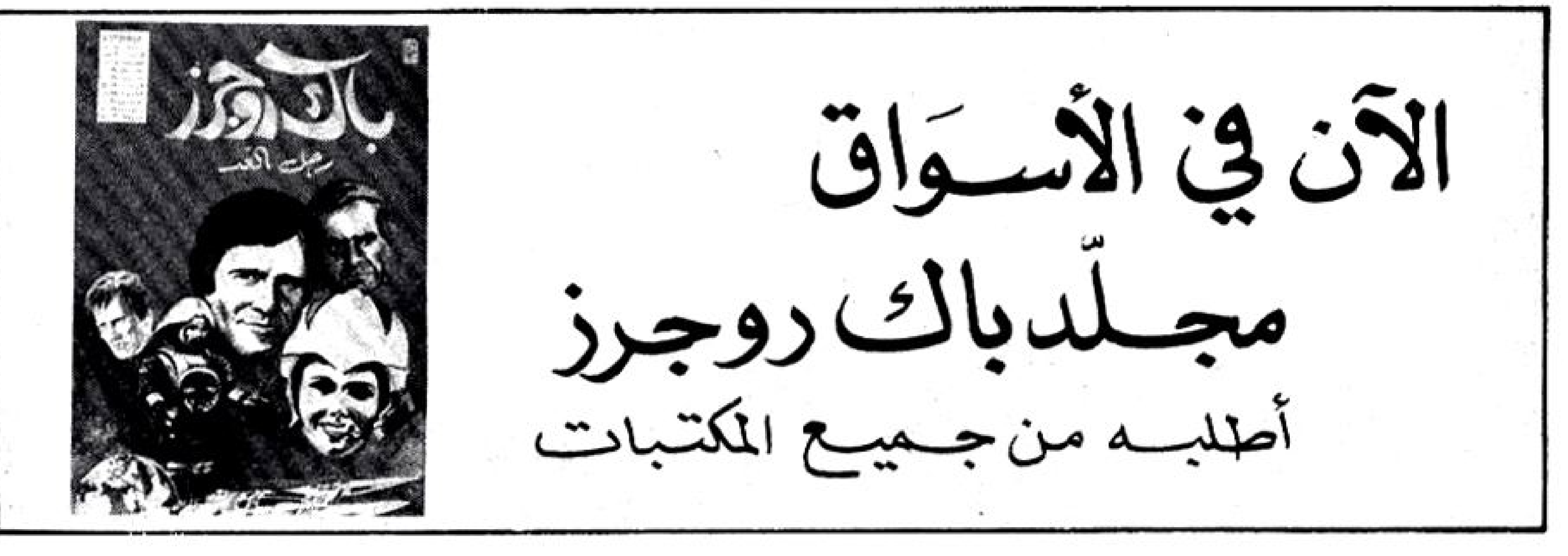
تظاهر "عارف" بأنه "الجبّار" لأنني طلبت منه أن يفعل ذلك! وكان بعمله هذا يساعدني في مهمة خطيرة!

إذن لم يكن خداعاً... وما هي هذه المهمة الخطيرة أيها "الجبّار"؟

آسف أيها الفتيان! إنها سرّ خطير وقد وعد "عارف" أيضاً بحفظه

لاتخف أيها "الجبّار"!! لن أبوح أبداً لأحد بسرنا!!

النهاية



سوبرمان

انحصرت أعمال "سوبرمان" في إنقاذ الناس ومكافحة الجريمة ودعم العدل. لكنه وقع يومًا في ورطة غير منتظرة حين أصبح:

مضحك "مور" الجبّار!




فانطلق "الرجل الفولاذي" و...
يقدر "كرم الحزين" أن يحصل على كل ما يطلبه بماله... فلما استدعاني يا ترى؟


ما أغرب أشكال هؤلاء الرجال!!
لم استدعيتني يا "كرم"؟
لأنني أحتضر!!


لن أطلب منك أن تنقذ حياتي! لقد قال أطبائي أن ذلك مستحيل! لكن لي رجاء آخر يا "سوبرمان" هو أن تضحكني!!


أضحكك؟
نعم... لأنني لم أذق يومًا طعم الضحك! وأريد أن أذوقه قبل موتي!!


فإذا استطاع أحد، أنت أو غيرك، أن يضحكني سأوصي بكل ثروتي إلى دار الأيتام في "مونز"..
وإن فشل الجميع؟


تدفن ثروتي معي!! أي أن آلة الكترونية ستحرق في لحظة كل الأوراق المالية التي أملكها وتدمر كل معاملي بانفجارات متتالية!!



فابتدأت مسابقة الإضحاك بقصة رواها مذيع التلفزيون
لم تعجبه النكتة فلم يضحك لها !!
أسمعوني شيئاً آخر !



فجاء مضحك ليجرب حظه ...
غيره !



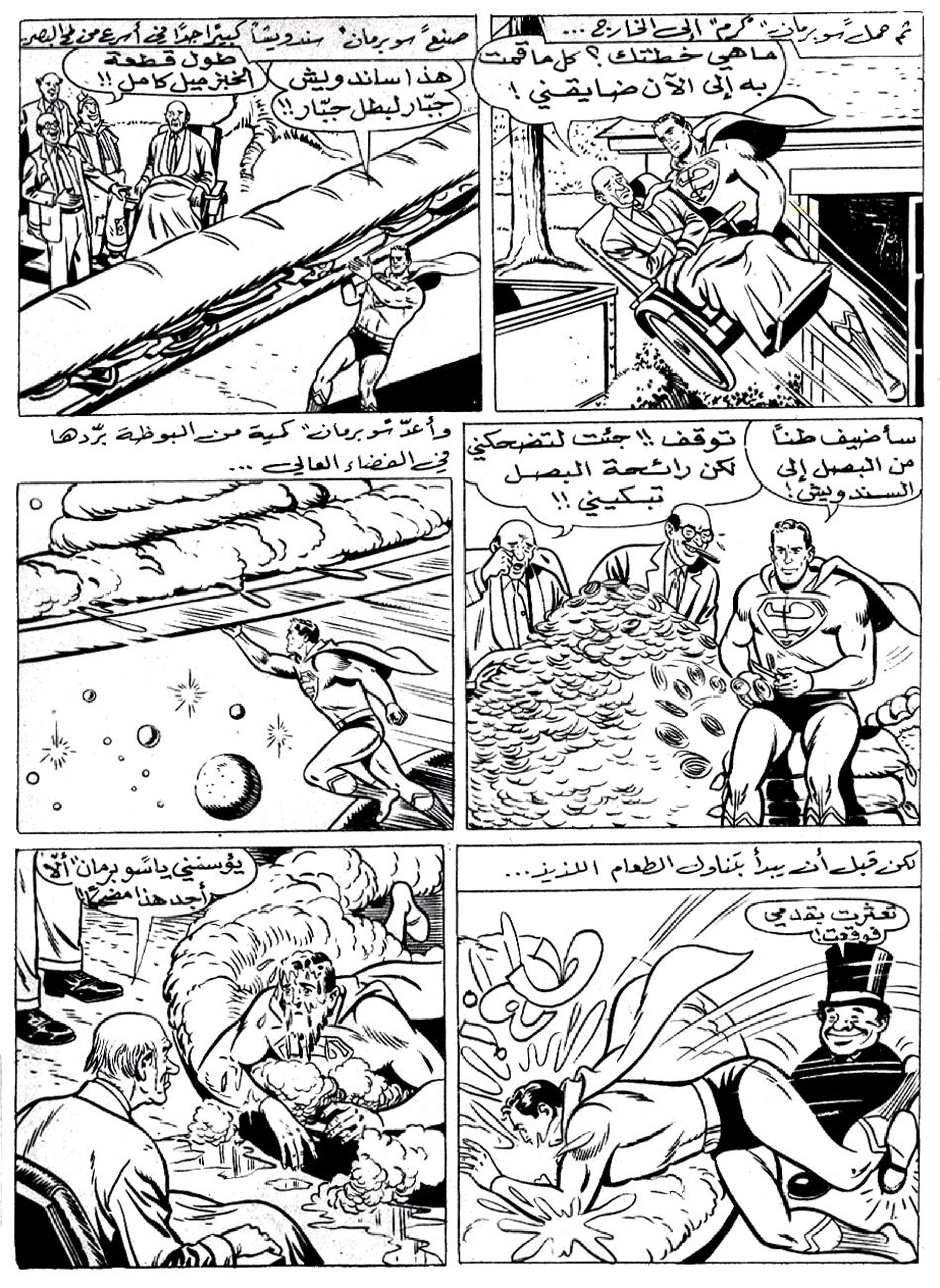
وكان الثاني ممثلاً شهيراً ...
غيره !!
فانطلق "سوبرمان" إلى قلعته القطبية...
قاومت أخطاراً كثيرة في الفضاء وعلى الأرض وفي الماء ونجحت في كل مرة ... لكن هذه الورطة لم تخطر يوماً ببالي !



ثم عاد بعد قليل إلى جيمس كرم حاملاً صندوقاً غريباً
في هذا الصندوق أشخاص آلية معدّة للقيام بأدوار كثيرة ... سأعرض على كرم البرنامج الذي أعددته لحفلة "مورن" الخيريّة !!
وظلّ "كرم" حزيناً ...
فشلت كل المحاولات ! أرجو أن تنجح أنت يا سوبرمان"... وإن كنت أشكّ في ذلك !!
سأحاول ... سأفتح الآن صندوق التلفزيون !!



سأريك ما يحصل لجهاز التلفزيون حين تكون متشوقاً إلى مشاهدة برنامج خاص !!
يا إلهي!! لماذا حطّمت الجهاز هكذا؟!
جئت بك لتضحكني لا لتزعجني !!
رفّه عن نفسك... لقد وصل "سوبرمان" فراقبه يعمل!
أنظر كيف ألوي هذه القضبان الفولاذية !!
أعطني قطعة منها!
طعمها لذيذ جداً...
شيء مضحك حقاً... "سوبرمان" يستعين بذلك القزم !!
يـ... يـ
وفي اللحظة التالية...
تحاولان أن تلطما على رأسي!! ألا تعرفان أن جسمي لا يُقهر؟
لكن بعد ثوان...
هي! إهي!
آخ !!
طراخ!


ثم حمل سوبرمان "كرم" إلى الخارج ...
ماهي خطتك؟ كل ما قمت به إلى الآن ضايقني!
صنع سوبرمان سندويشاً كبيراً جداً في أسرع من لمح البصر
هذا ساندويش جبّار لبطل جبّار!!
طول قطعة الخبز ميل كامل!!
سأضيف طناً من البصل إلى السندويش!
توقف!! جئت لتضحكني لكن رائحة البصل تبكيني!!
وأعدّ سوبرمان كمية من البوظة يبرّدها في الفضاء العالي ...
لكن قبل أن يبدأ بتناول الطعام اللذيذ...
تعثرت بقدمي فوقعت!
يؤسفني يا سوبرمان ألا أجد هذا مضحكاً!


جرّب "الرجل الفولاذي" شيئاً آخر...
أنظر إليّ !! أصبحت عصفوراً !!
آه... لو أمكنك أن تضحكني لقدمت ثروتي إلى دار الأيتام بكل سرور!
كذلك جرّب "سوبرمان" عملية أخرى...
ربما يضحكه هذا...
سأعمل بالوناً كبيراً بهذه العلكة !!
علكة
ثم...
ها! ها! طار به البالون!
طبعاً إرتفعت بقواي لا بفضل البالون !!
ولما هبط "الرجل الفولاذي" إلى الأرض...
لم تبتسم مرة واحدة! لنعد إلى الداخل!
كلما فشلت يزداد حزني وكلما ازداد حزني يصعب عليك أن تضحكني !!
لكن ما كادا يدخلان البيت حتى...
آخ! "كريبتونيت" ! النجدة! إن قواي الخارقة تفارقني!
إنني أحتضر! النجدة النجدة! أنقذوني !!
هذه كرة خضراء تشبه "الكريبتونيت"!! لا تبالغ في التظاهر بالضعف والخوف !!

لكن "سوبرمان" لم ييأس بل ظل يحاول أن يُضحك "كرم"...!
"سوبرمان" و"سوبرمان"! لا أفهم ذلك!
هذا "جاسم" أحد أشخاصي الآلية ... إنه يسعى إلى الشهرة ويريد أن يصبح راقصاً!
آه يا ... را... را... لقد فقدت ذراعي!!
توقف يا "جاسم"!
تك تك!





وفي الحال إتخذ "نبيل" قراراً حاسماً ...
حياة الصبي في خطر... يجب أن أتخذ شخصية "سوبرمان"، حتى أمام عيني "كرم"، وأنطلق لإنقاذ الصغير!!
وهكذا ...
ها! ها! ها! نبيل فوزي الهادئ يدّعي بأنه "سوبرمان"؟ ها! ها! لا أقدر أن أتوقف عن الضحك!!
لكنها الحقيقة! سوف تصدق في حين تراني أخرج من النافذة!!
وأثناء ذلك على بعد أميال
أنقذته في الوقت المناسب!!
سأضربك وأعاقبك حين نصل إلى البيت!!


ولما رأى "سوبرمان" بنظره الخارق أن الصغير أنقذ توجّه قصداً نحو الحائط بدل النافذة ...
يجب أن أدعهم يعتقدون بأنني كنت أمثل دور "سوبرمان"!
آخ!!
ها! ها! أنت مضحك جداً يا "نبيل"! تظاهرك بأنك "سوبرمان" يضحكني كثيراً ..


سأوصي بثروتي لدار الأيتام. والفضل يعود إليك يا "نبيل"!! حقاً إنك شاب مضحك جداً جداً!!
لو عرف "كرم الحزين" الحقيقة لضحك أكثر وأكثر!!


وبعد شهر واحد ...
يدعونه "كرم السعيد" الآن يا "نبيل" لأنه يضحك كلما فكر فيك... والسعادة حسّنت صحته فاستأنف أعماله وسوف يربح في وقت قصير مليوناً آخر!!
مغامرة غير معقولة إنتهت بطريقة جنونية!!
النهاية


الوطواط
كان العالم كله يعرف أن " الوطواط " و " زكور " يتحدّيان عصابة قوية أطلقت على نفسها إسم " هيدرا " - تلك الحيّة الخرافية ذات رؤوس كثيرة - وأن أفراد العصابة نصبوا أكثر من كمين لمكافحي الجريمة ! لكن العالم كان يجهل أن " الوطواط " و " زكور " بينما لاحقا عصابة " هيدرا " قاما على بعد أميال كثيرة بمهمة أخرى ... خطيرة جدًا ... لو فشلا فيها لوصلت الأرض إلى
ساعة الصفر

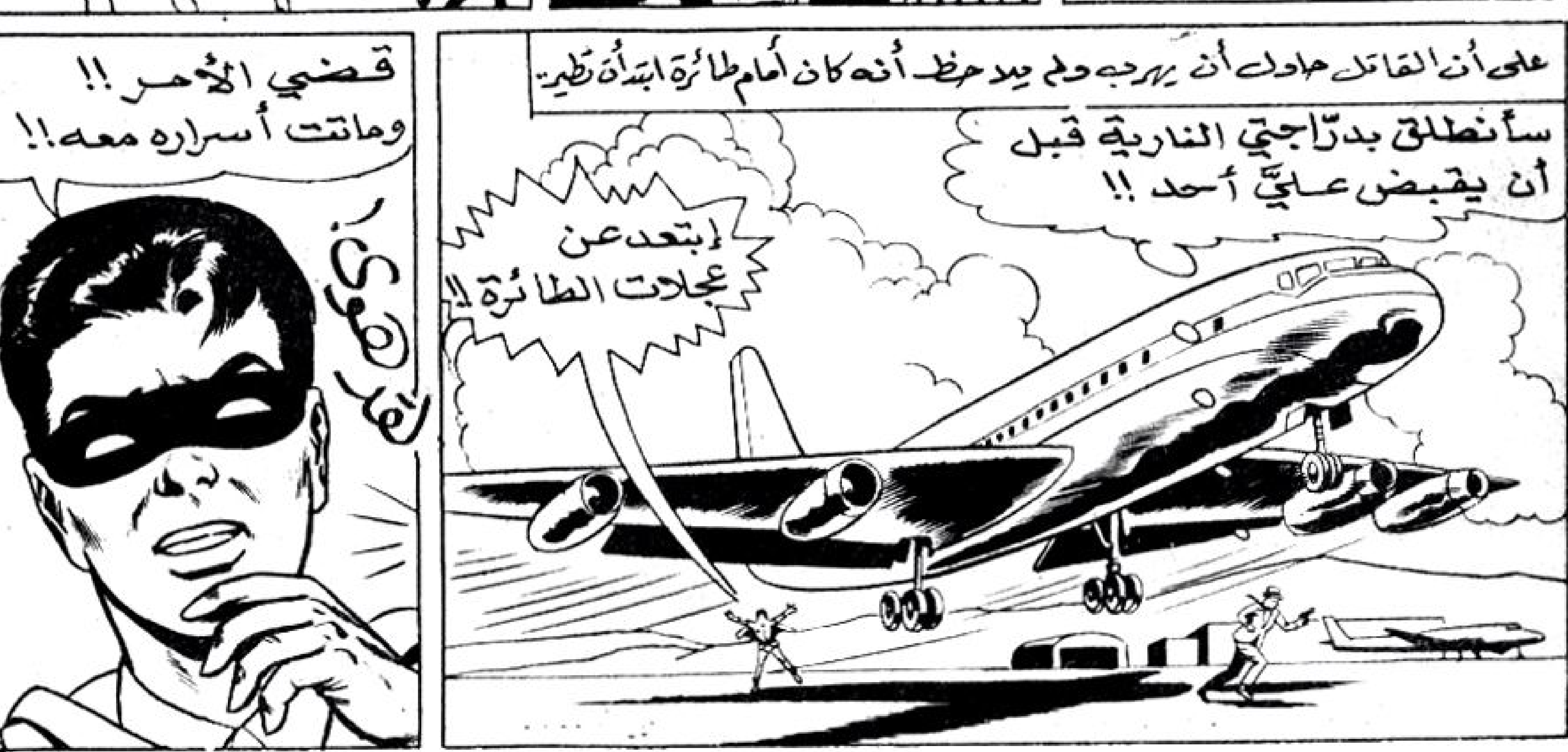
وقف "الوطواط" و"زكور" في مدينة "جرجر" يراقبان المسافرين يترلون من الطائرة ...

هاهو الرجل الذي جئنا نقابله يا "زكور" !!

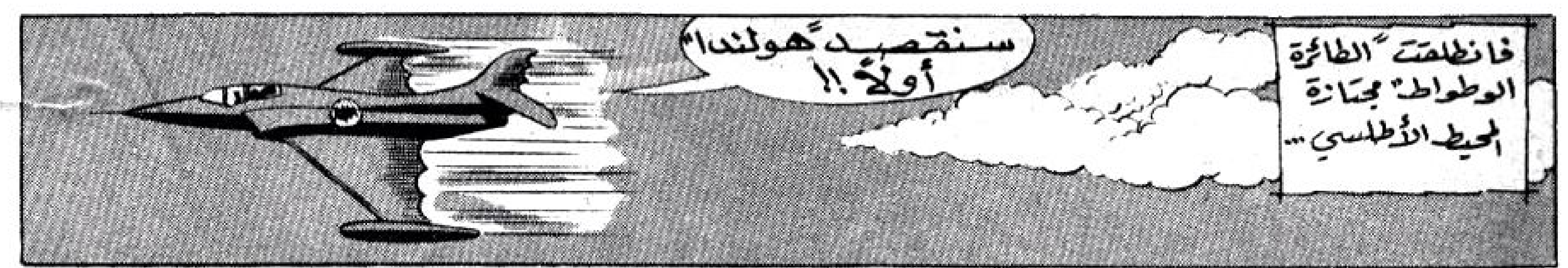








وفي مركز الشرطة واجه المأمور "صالح" و"الوطواط" محرري الصحف...
كيف حال الرجل الذي أطلق عليه النار؟
توفي... قبل أن يستعيد وعيه!
من هو؟
أحد أعضاء المنظمة البوليسية الدولية (الأنتربول) وكان يحمل معلومات عن عصابة "هيدرا"!
"هيدرا"...؟ نقابة الإجرام الدولية؟
نعم! وقد أطلقت على نفسها إسم "هيدرا" الحية الخرافية التي إذا ما قطع رأسها كان ينمو في الحال رأس آخر في مكانه! أظن القاتل مدفوعاً من المنظمة!!
الأسطورة تروي أن "هرقل" انتصر أخيراً على الهيدرا وأفناها... سأكون "هرقل" عصري وأضع حداً لأعمال عصابة "هيدرا" الإجرامية!!
ولمّا نشرت كل الجرائد قول "الوطواط" وقف أحدهم يقرأ جريدته مبتسماً...
"الوطواط" سيطير إلى أوروبا ليلاحق عصابة "هيدرا"؟ إذن هو لا يعرف السبب الحقيقي لقتل موظف المنظمة الدولية في مطار جرجر!
أخطأ "الوطواط" في ظنه!! ها! الآن وقد ابتعد أقدر أن أكمل العمل لتنفيذ برنامجي!!


فانطلقت "الطائرة الوطواط" مجتازة المحيط الأطلسي...
سنقصد "هولندا" أولاً!!

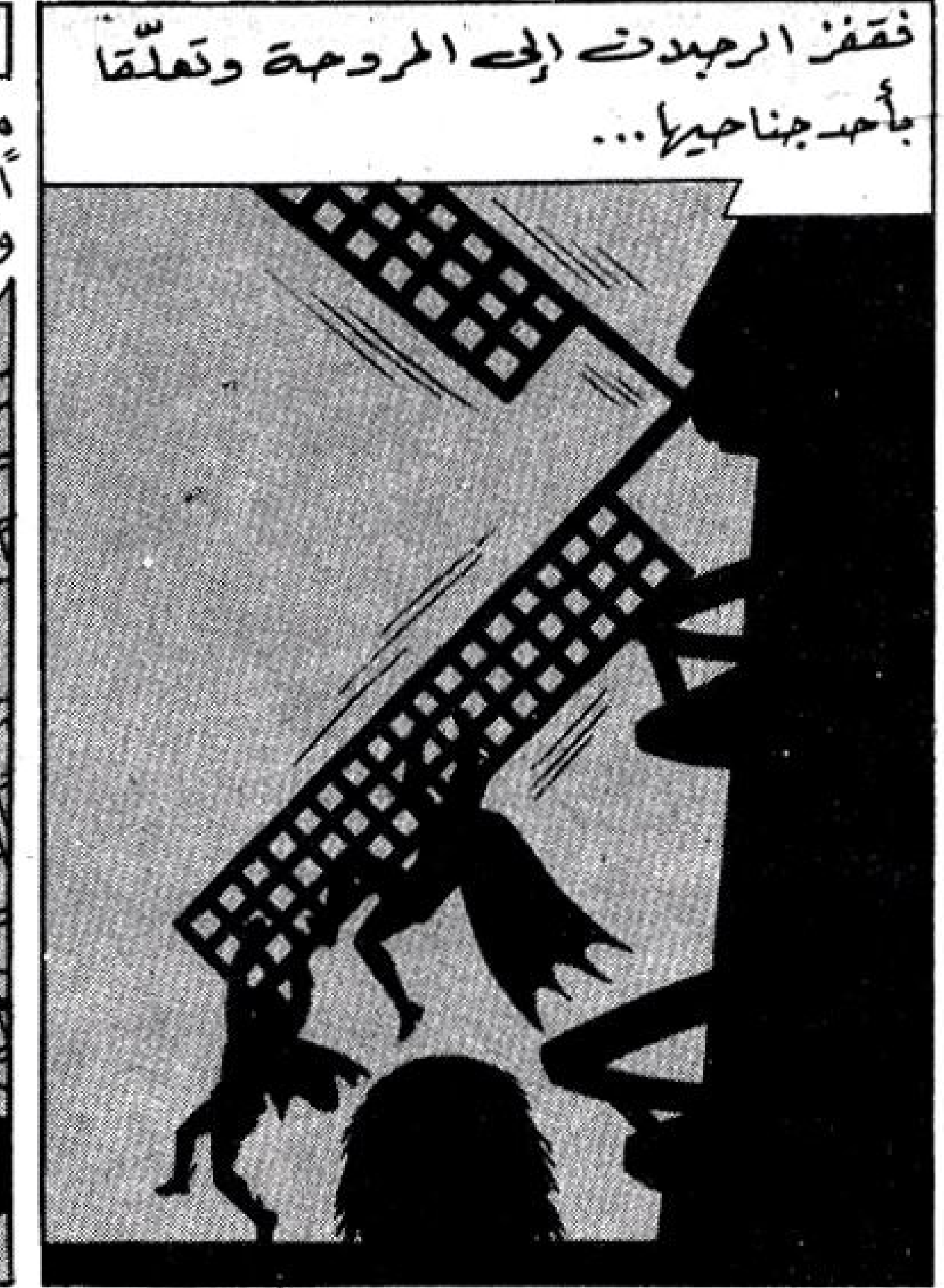

وبعد أن هبط الرجلان وأخفيا "الطائرة الوطواط" إتصلا برئيس مكتب "الإنتربول" في "هولندا"...
طُلب من كل مكاتب "الإنتربول" معاونتكما! ها هي بطاقة وجدناها في بيت رجل نظنّ أنه عضو في عصابة "هيدرا" المحليّة التي سرقت مؤخراً كمية كبيرة من الماس...


قد ترمز علامة X إلى المكان الذي ستجتمع فيه العصابة! لكن ما أستغربه هو ورود إسم اللواء "شرمان"...
اللواء "شرمان" نام هنا X


وبعد أن تفحّصا المناظر الطبيعية الجميلة...
أنظر إلى مروحة المطحنة الهوائية يا "وطواط"... أخشابها بشكل X! هل تظن...
كثيراً ما يطلق الهولنديون على مطاحنهم أسماء... فهل ترمز جملة "اللواء شرمان نام هنا" إلى أن مخبأ العصابة في مطحنة هوائية يا ترى؟


لا أظن أحداً هنا يطلق على مطحنة إسم رجل من بلاد أخرى!
طبعاً... إنما هناك شجرة ذات خشب أحمر تعرف باسم "اللواء شرمان"... دعنا إذن يا "زكور" نبحث عن مطحنة تدعى "مطحنة الخشب الأحمر"!


وبعد الاطّلاع على أسماء كل المطاحن المحليّة...
ها هي!! وعلى الشرفة رقيبا! يجب ألا يرانا!!


فقفز الرجلان إلى المروحة وتعلّقا بأحد جناحيها...


وبعد أن رفعتهما إلى أعلى...
ماذا أرى؟ "الوطواط" و"زكور" هنا؟!
كنت أفضّل ألّا ينطق باسْمَيْنا !!


ومع أن "الوطواط" لطم الحارس لطمة قوية
نجدة !!


ولما هجم "زكور" على أول الرجال لم يَرَ...
هذا المقاتل سيُطلق النار على "زكور"...



أنقذتُك في اللحظة الحاسمة؟!
راتاتاتا



لكن...
تتحرك بسرعة يا وطواط"... لكنك لن تقدر أن تهرب من هذه!!



ولما ارتفع جناح المروحة...
هذا إسعاف لم نكن ننتظره!! إنكسر جناح المروحة لما اصطدم بالبندقية!!



إغتنم "الوطواط" و"زكور" الحادث وهجما كالصاعقة...
لنقبض على هؤلاء يا "زكور" ثم ننزل إلى الطابق الأسفل لنفتشه...


وفي المساء نشرت كل الجرائد وصفاً لما وجداه ...
قبض الوطواط على عصابة "هيدرا" في مطحنة هوائية كانت قد أخفت فيها كمية الماس المسروقة!
الآن وقد قطع "الوطواط" أحد رؤوس "هيدرا"! سيلاحق غيره من رؤوسها في أوروبا!!
ثم اتجهت "الطائرة الوطواط" إلى مكان مجهول!!
سندرس الآن السبب الحقيقي الذي جئنا إلى أوروبا من أجله!!
لحسن الحظ لم يعلم محررو الصحف في "جرجر" الحقيقة كلها عن رجل "الإنتربول" الذي قتل في المطار!
لم يعرفوا أنه لم يمت في الحال ... وأنه همس بكلمات في أذني قبل موته ...
وعادت الذاكرة "بالوطواط" إلى حين أحاطت ذراعاه بالرجل المحتضر...
رجل يدعى "كرايي" ... يتآمر... قصده أن تنشب حرب بين دولتين ... في آسيا آخ ... يعرف أن ذلك سيجر دولاً أخرى إلى الحرب ... حتى الولايات المتحدة ... ثم ... آخ! آخ!
كم أود لو طالت حياته دقائق ليقول لي أكثر من ذلك ...
حذر "الوطواط" دائرة استعلامات بلاده فأرسلت موظفاً يباحث في الأمر معه ...
واضح جداً أن "كرايي" أرسل من يقتل رجل "الإنتربول" ليمنعه من الإدلاء بأية معلومات!!
إذا علم "كرايي" أننا نبحث عنه سيختبئ فترة من الزمن ...
أفضل طريقة لمفاجأة "كرايي" هي أن يقتنع بأننا لا نعرف عنه شيئاً!
موافق!! إذن على "المأمور صالح" أن يقص على محرري الصحف قصة ملفقة إلى أن نكشف عن هذه المؤامرة!


عصابة "هيدرا" تقوم بنشاط ملموس منذ مدة ... لِمَ لا نتظاهر بملاحقتها؟
فكرة عظيمة ... العالم كله يتتبع أخبار "الوطواط"
يحارب عصابة "هيدرا" بينما يبحث هو سرًا عن "كرايي"!!


تذكّر "الوطواط" كل هذه الأقوال بينما انطلقت الطائرة إلى آسيا..
سنصل إلى آسيا قريبًا بفضل نفّاثات طائرتنا القوية!!
إذن الأفضل أن تخلع بذلة "الوطواط" وتختفي!!


ولمّا وصلا إلى سنغافورة "دخل" "الوطواط" ناديًا ليليًا...
الراقصة هي الأخرى موظفة في "الإنتربول" وحين تتعرّف إليّ بواسطة الإشارة المتفق عليها سوف تطلعني على المعلومات التي في حوزتها!!
فلمّا جلس...
أريد طعامًا وطنيًا...
هذا الرجل يضع المنظار على عينه اليسرى... وهذا هو الدليل بأنه "الوطواط"!


لا يرى الآخرون مغزى خاصًا لحركات ذراعيها...


أمّا أنا فأحصل من الحركات على معلومات كثيرة!!


ولمّا انطلقت الطائرة "الوطواط" نحو "أوروبا"...
هل حصلت على معلومات جديدة عن "كرابي"؟
لم أحصل على ما يدلنا على مكانه ... لكننا نتقدم ولو ببطء ... على كل سنذهب الآن إلى بلاد "اليونان" بحثاً عن عصابة "هيدرا" كما تقول الجرائد ...


ثم في إحدى مدن "اليونان"...
علم مكتب "الإنتربول" المحلي أن أحد أفراد عصابة هيدرا في هذا الفندق ... وأنه يحمل أوراقاً مالية مزيفة! لنراقب الجميع ... هذا الرجل يثير شكوكي!


الرجل السمين الجالس على الكرسي ... شكله غريب ...
"الإنتربول" قال إن الرجل الذي نبحث عنه ضعيف الجسم!!


نعم يا "زكور" ... لكن مع أن هذا الرجل ذو جسم يزن ما يقارب مائة كيلوغرام فلم ينكسر المقعد أو يرتجّ!!


ولمّا وقف الرجل وابتعد لحق به الإثنان...
يتّجه نحو الآثار القديمة ... أرجّح بأنه سيلتقي بعضوين آخرين من العصابة. لنقترب منه...


فاجتاز "الوطواط" و"زكور" مسرحاً يونانياً قديماً متجهين نحو الرجل لكن ...
ما هذا الصوت؟ أنظرا! "الوطواط" و"زكور"!
زيـيـي
زيـيـي!


كيف سمع ؟ ماكادت قدماي تمسان الأرض حتى سمع الصوت على بعد أمتار !
ذلك لأن المسارح اليونانية القديمة بنيت بطريقة تجعل حتى الهمس مسموعاً !!


ثم ...
لننطلق يا "زكور" ... ليس الوقت الآن مناسباً لعملنا !!


لحق أفراد عصابة "هيدرا" بالرجلين إلى أن ...
ها! "الوطواط" محجوز الآن في هذا الهيكل القديم ! أطلق النار !


لاتنس
مجلدات الوطواط

ساعة الصفر - الفصل الثاني

رفع الثلاثة مسدساتهم
وأطلقوا النار معاً على
"الوطواط"! هل أصابوا
الهدف؟ هل هذه
آخر مرة يقوم فيها
"الوطواط" بعمل؟






وتغلب "الوطواط" و"زكور" على المجرمين بلطماتهما القوية !!
ثم حين انتهت المعركة ...
وضعت قبعتك ومعطفك على التمثال؟
ليساعدني "هرقل" في قطع رأس آخر من رؤوس "هيدرا" ..!


وفي مكتب "الإنتربول اليوناني" أرغم الرجل السمين على خلع ثيابه ...
شيء غريب !! احشا وجنتيه قطناً وبطّن ثيابه !!
بطّنها بأوراق مالية مزيّفة !!


ولما نشرت كل الجرائد خبر إنتصار "الوطواط" عقد بعض رؤوس "هيدرا" اجتماعاً سرياً ...
هل نتوقف عن العمل ... ونختبئ؟
أبداً ... فإذا ما قبض "الوطواط" على رأس أخذ غيره مكانه ... "هيدرا" إسم على مسمّى !!


وقرأ "كارلي" أيضاً أخبار إنتصار "الوطواط" على عصابة "هيدرا" ...
ها! خطة اشتعال الحرب تتقدم ... ذلك لأن "الوطواط" مازال يعتقد أن عصابة "هيدرا" كانت سبب قتل رجل "الأنتربول" في المطار !!


وأثناء ذلك انطلقت الطائرة "الوطواط" ثانية إلى "هونغ كونغ" حيث حصل "الوطواط" على معلومات من أحد رجال "الإنتربول" !
المعلومات مكتوبة بالبرايل (حروف بارزة يقرأها الأعمى باللمس) على حافة هذه القبعة ... سأتظاهر بأنني أريد شراءها!

وظلَّ "الوطواط" يقوم بدوره المزدوج
يلاحق عصابة "هيدرا" في "أوروبا"...

ويجمع معلومات في آسيا...

لحسن الحظ لون "الطائرة الوطواط"
القاتم لا يظهر ليلاً فلا يمكن أن يرانا أحد!

وأخيراً وصلت الطائرة إلى بقعة في جنوب شرقي آسيا...

إذا ما جمعتُ المعلومات التي حصلت عليها
ظهرت خطة "كاراني" الجهنمية واضحة! إنه يريد
أن يحكم العالم !!








وفيما بعد فوق غابة في البلد "أ" ...
معلوماتنا تدلّ على أن هذا الهيكل القديم هو مخبأ "كرابي"... لا يقترب منه أحد بسبب كثافة أشجار الغابة!!
ولمّا اكتُشِفَ المخبأ إستعدّ "الوطواط" و"زكور" للمعركة ...
يظهر أن "كرابي" استعمل الهيليكوبتر لينقل أسلحته إلى الهيكل!!
ولمّا وصلا إلى مدخل الهيكل ...
أنظر يا "وطواط"! عينا الصنم الحجري تتحركان!
أظن "كرابي" وضع آلة كاشفة داخل الرأس لتحذّره إذا ما دخل المكان أحد"!!
وفجأة بهر نظرهما نور قوي ...
ماهذا النور المزعج؟
أصبح "الوطواط" و"زكور" بعد أن فقدا البصر فريسة سهلة المنال!!
لا أقدر أن أحارب مالا أراه ...

على أن "الوطواط" استعاد بصره في مكان مخيف ...

من أنتم ؟ وأين "زكور" ؟

"زكور" سجين مثلك ... إنه في الغرفة المجاورة ... أبعد تكما الواحد عن الآخر ... لأنني شديد الحذر ما زلت حياً !!











هذا منبّه ! هل ... ؟
تك تك
تك تك



مرّت الدقائق ثم ...
إفتحوا الباب !! أريد أن أخبر "كرايلي" لماذا ستفشل خطته !!
"كرايلي" يراقب انطلاق الصاروخ ! سنحكم نحن إذا كان الأمر يستحق استدعاءه !!



قد تكون هذه حيلة ليهرب ...
لا تخف !! فإذا حاول ذلك سنطلق عليه النار في الحال !!
دعوني أشرح لكم ... لكن لا تصوّبوا إليّ مسدساتكم لا ... لا أريد أن أموت! أتوسّل إليكم ...
"الوطواط" الشجاع يرتعش ويتوسّل !! قل ما تريد بسرعة !! فالوقت ثمين !!
تك تك



لا تنسَ
مُجلّدات سوبرمان

ساعة الصفر - الفصل الثالث

تظاهر "الوطواط" بضعف أمام المسدسات المصوّبة عليه ... بينما كان الرجل المجنون يهدّد العالم بحرب تفنيه !.. لكن فجأة...

حسب قول الحَكَم...

تن - - تن!






وبعد لحظة ...
المنبه هو الذي يرتدي دوره "الوطواط" وجعله يرن ليخدعنا به !!
آخ ... لطمته مؤلمة جداً !!
وبعد أن أطلق "الوطواط" سراح "زكور" أخذ يسابق الزمن ...
أسرع ... لم يبق إلا ثوانٍ قليلة قبل ساعة الصفر !
وفي غرفة أخرى من غرف الهيكل كان الصاروخ معداً للانطلاق !!
١٠ ... ٩ ...
الثواني تمر ... فلندخل ونقبض على "كرايي" قبل أن يضغط على الزر !!
يجب ألا يوقفنا الآن أي شيء !


فوثبا بسرعة إلى حيث كان الصاروخ ...
"الوطواط" و "زكور" ... طليقان؟
ثم قفز الوطواط على ظهر صاروخ إحتياطي ...
الصاروخ!! أقدر أن أقذفه!! وأنتصر على "الوطواط"!!
وبينما كانت إصبع "كرايجي" تقترب من الزر هجم عليه "الوطواط" ...



لطمتك بدل أن تلطم الزر !!



وبعد أن سُجن كرابي ورجاله ...
لقد تخلصنا من حروب مُفنية بفضلك ... فشعبنا سيكون لك أبداً شاكراً.
شكراً يا سيدي ! والآن سآخذ الأوراق التي وجدناها في مكتب كرابي إلى هيئة الأمم ... إذا سمحت بذلك !



لمّا أخذ الوطواط يقرأ مفكرات كرابي في الطائرة الوطواط ...
يظهر أن كرابي كان عازماً على أن يودع ماله في مصرف في سويسرا تحت إسم مستعار ... لكنه غيّر فكره حين علم أن ذلك المصرف سيسرقه ...
أحد رؤوس هيدرا ... طريقة السرقة ووقتها مذكوران في المفكرة ... اليوم بعد الظهر !!
إذن فات الوقت ... فقد خيّم الظلام !




على أن الوطواط إنطلق بالطائرة عاليًا..
نسيت يا زكور اختلاف مناطق الوقت. فالليل في آسيا نهار في سويسرا ... وطائرتنا الوطواط ستوصلنا في الوقت المناسب لمنع السرقة !!
وبعد ساعات كان الرجلان في شارع من شوارع مدينة سويسرية...
عصابة هيدرا تتستر بمخزن التحف ... فأفرادها يحفرون نفقاً تحته يوصلهم إلى سرداب المصرف المجاور !!
مصرف


ولما رأى صاحب المخزن "الوطواط" و"زكور" صرخ محذرا ...
إحترسوا ... "الوطواط" هنا ! آخ ...


على أن "الوطواط" و"زكور" نزلا السلم إلى القبو ... بسرعة
"الوطواط"؟
إحترس يا "زكور" .. ثلاثة خرجوا من النفق !!


أهجم عليهم يا "زكور" ... لاشك في أن رأس "هيدرا" في سرداب المصرف ...


ودخل مكافحا الجريمة النفق قاصدين سرداب المصرف حيث ...
وصلت متأخرا يا "وطواط" !! حمل كل ما أمكنه حمله وصعد السلم الذي يوصل إلى مدخل المصرف ...
ولما لحق "الوطواط" به علم أنه كان قد خرج منذ دقائق قليلة ...
خرج أمامي إلى الشارع ولما حاولت أن أقبض عليه تمزقت إحدى جيوبه وسقط منه هذا ...
هذه قطعة شمع !


رأيت هذا النوع من الشمع قبلاً.. يستعمل في أخشاب التزلج!
إذن كانت العصابة عازمة على التزلج إلى مكان بعيد حرصًا على النقود..!!
وفيما بعد في مكان ما من جبال الألب السويسرية.
هذه المنطقة يا "زكور" طريق يسلكه من يتسللون من "سويسرا" إلى "ألمانيا" عبر الحدود! وقد نجد اللص هنا!!
هاهو متزلج آخر... جيوبه منتفخة... بالمال المسروق يا ترى؟
يا إلهي! إنه يصوّب إلينا!!
إنك على صواب!
لا تتحرك يا "زكور"!! سأتخذ طريقًا قصيرًا فأسبقه وأهجم عليه!!


وفجأة حين تزلج "الوطواط" على المنحدرات ...
يا إلهي! رصاص مسدس أصابت خشبة التزلج..
كراك
ولما هبط "الوطواط" على الثلج إنكسرت الخشبة المنقلعة و...
هاهو رأس "هيدرا" يهرب لكنني مازلت أحتفظ بخشبة تزلج صحيحة سأستعملها بنجاح!
خلع "الوطواط" الخشبة وقذفها على الرجل!
ثم هجم عليه بقوة عظيمة!
هذا رأس آخر سيتوقف عن إصدار الأوامر الشريرة!!









إضحك

سأل راجي:

"ناجي هل أستطيع أن أنام عندك الليلة؟".

"نعم! ولكن عليك أن تعدّ سريرك!".

"أوافق!" قال راجي

"تستطيع أن تبدأ في الحال".

قال ناجي "هناك الخشب والمسامير".

جميع أفراد عائلة راجي لون شعرهم أسود إلا رمزي فشعره أحمر.

وذات يوم أخذ راجي أخاه رمزي عند الحلاق فدقق الحلاق براجي ثم برمزي.

"يا راجي من أين أتى أخوك بشعره الأحمر؟"

"أعتقد" قال راجي "أنه طلع من رأسه!"

١٩٨٤/٣/٧







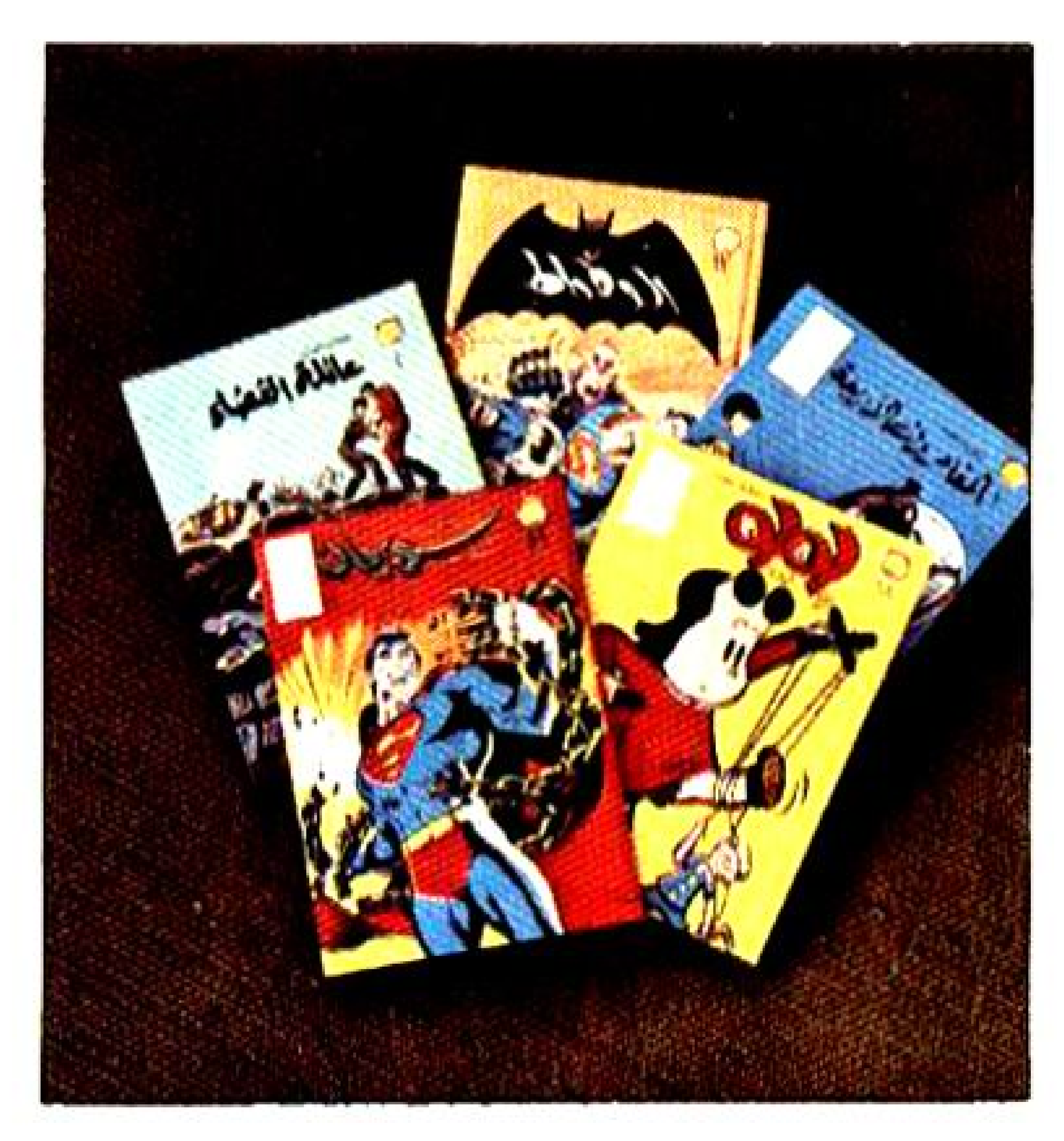

أخيراً ... وجدته !!


مجلّدات لولو
تجدها في جميع المكتبات



قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

مجلدات المغامرات المصورة



مجموعات مجلّدة بالكرتون المقوّى لكلّ من سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، طارق، عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة، وباك روجرز.



المطبُوعَات المصَوَّرة ش. م. ل.
مركز صباغ - شارع الحمراء - بيروت
هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ١٢ - ١١ - ٣٤٠٤١٠ - ٢٧ ٣٤٣٣٣٦
تلكس: ٢٠٧٧٢ - ص.ب: ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

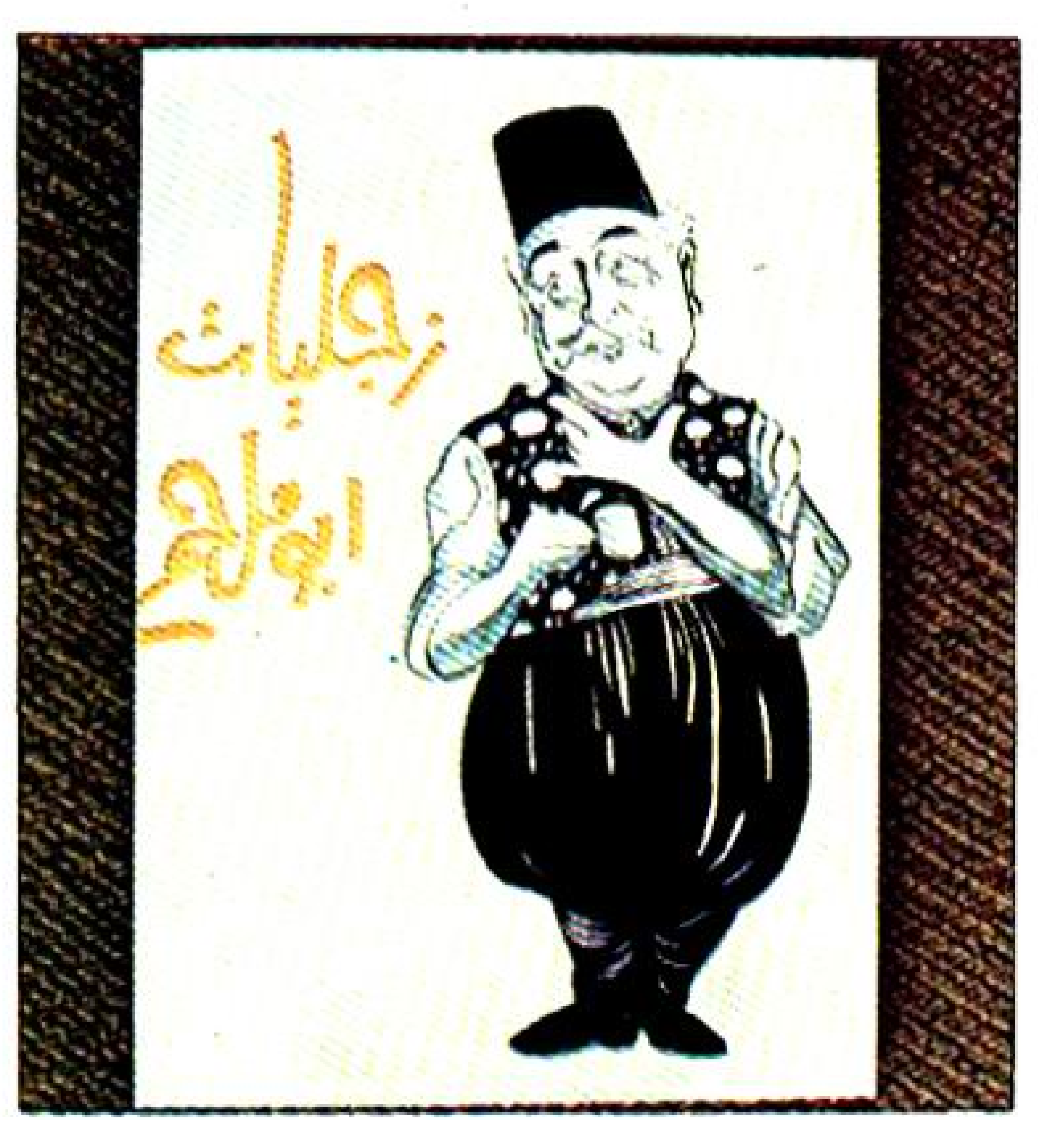
اسمع يا رضا

الدكتور أنيس فريحة

كتاب مطالعة شيّق عن القرية اللبنانيّة وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة. قصص رواها المؤلّف لابنه رضا عندما كان صغيراً. هذا الكتاب لوحة رائعة للقرية اللبنانيّة وتحفة لكل بيت لبناني في لبنان وفي المهجر.

زجليات أبو ملحم

أديب حدّاد (أبو ملحم)



زجليّات متعدّدة المواضيع باللّغة اللبنانيّة العاميّة ذات طابع فكاهيّ ونقديّ.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل
هو لعشاق الكوميكس , و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط . الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please
delete this file after reading , and buy the original release when
it hits the market to support its continuity !


SUPER NOVA